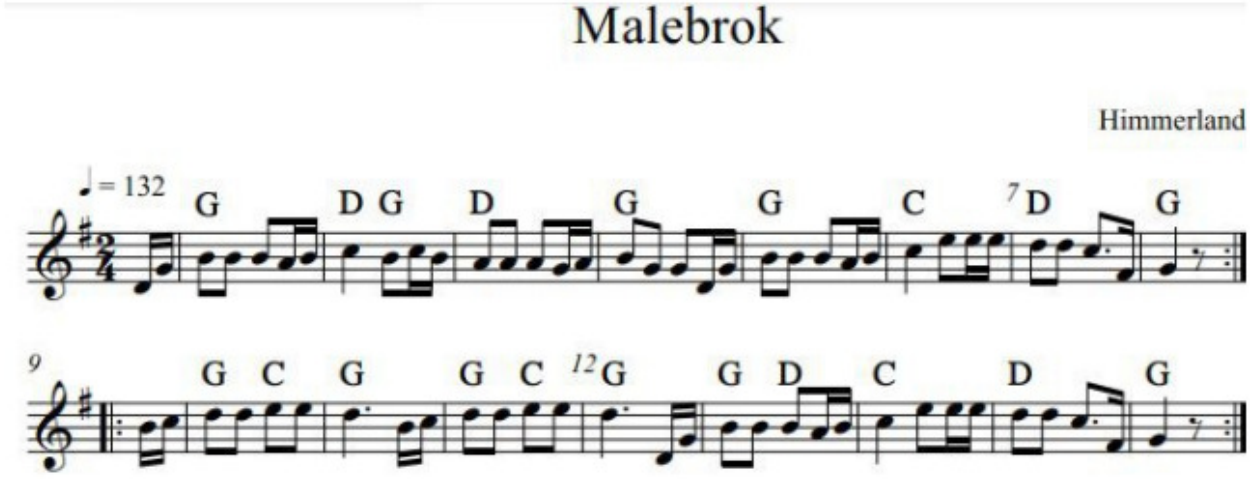

Dansebekrivelse:

PARDANS - Himmerland

Opstilling: Parvis med rygkorsgreb, men vendt mod hinanden, som ved almindelig polka.

|:1-8:|	a) Parvis polka avet om (16 trin), men ret om i salen, sluttende med front i danseretningen.
9-10	b) Uden at slippe hinandens hænder drejer damen sig ½ gang medsols, herren ½ gang modsols, således at begge får front modsat danseretningen. Begge begynder drejning på udvendig fod, damen højre, venstre, højre, herren venstre, højre venstre, et polkalignende trin, men med appeller, og med 2 små hop på indvendig fod efter drejningen, damen på højre herren på venstre fod. Medens der hoppes på indvendig fod, svinges udvendig fod frem og tilbage.
11-12	Parret drejer tilbage i danseretningen på lignende måde, damen modsols, herren medsols.
13-16	Gentages.
9-16	Gentages 2 gange.
	Der bliver i alt 8 drejninger, 4 bort fra og 4 tilbage til danseretningen.
	Dansen fortsættes efter behag.

TOPARSDANS - Thy

*Opstilling:*2 par overfor hinanden

1-8	a) Kreds medsols, 16 gangtrin.
1-8	Kreds modsols, 16 gangtrin.
9-10	b) Herrerne danser med 1 chassé imod hinanden, begyndende på højre fod og slutter med et hop på højre idet deres højre skuldre stødes mod hinanden.
11-12	Herrerne danser nu 1 chassé på stedet, begyndende på venstre og hop på venstre, og venstreskuldrene stødes sammen.
13-16	Herrerne tager livfatning og omdanser med 8 svingtrin.
9-16	Damerne danser nu det samme som herrerne før.
	Afdeling b) er ens i alle turene.
|:1-8:|	2. tur a) Enhåndsmølle med- og modsols, 16 + 16 gangtrin.
	3. tur a) Tohåndsmølle med- og modsols, 16 + 16 gangtrin.
|:1-8:|	Dansen slutter med kreds med- og modsols, 16 + 16 gangtrin. Dansen kan også danses med ture som Totur.